

JAZZ

Jean-Pierre Como

Pianiste historique du groupe Sixun qu'il a fondé en 1984 avec le batteur Paco Sery, Jean-Pierre Como a toujours exploré des voies parallèles, multipliant collaborations ou projets solos. Jamais totalement solitaire cependant, on le retrouve ici en trio, ou là en sextet. Pour ce très beau et très réussi 11^e album, Jean-Pierre Como approfondit la formule quartet avec le sax de Christophe Panzani, le contrebassiste Bruno Schorp et le batteur Rémi Vignolo. L'ensemble fonctionne à merveille, privilégiant la spontanéité de thèmes élaborés « en temps réel ». Chacun se renvoie la balle mélodique tout en s'aventurant dans d'audacieuses improvisations. Le jazz y brille dans son infinie splendeur.



Infinite (L'Âme Sœur) ■